

## Soll das bleiben – muss das weg?

**Mertin, Andreas:** Der ganz normale Antijudaismus?: Überlegungen zur Ethik in der Kunst.<sup>1</sup>

*... „Das Motiv der so genannten Judensau mag innerhalb der christlichen Kirchen heute keinerlei Bedeutung mehr haben, aber auf deutschen Fußballplätzen kann man es durchaus als verbalen Angriff noch hören. Muss man dem Vorschub leisten? Es ist merkwürdig, dass in Deutschland in den Kirchen die Symbolik des Nationalsozialismus nach 1945 aus den Kirchen entfernt wurde, nicht aber die den Antisemitismus der Nazis ermöglichenden und befördernden antijudaistischen und antisemitischen Bilder. Das gibt dann doch zu denken.“ ...*

<sup>1</sup> Vollständiger Text abrufbar unter: <http://www.theomag.de/59/am287.htm>  
(letzter Zugriff: 25.03.2020)

### **Fragen für die Gruppendiskussion:**

- Warum ist die Präsenz von antijudaistischen Objekten bei öffentlichen Kulturgütern oder religiösen Institutionen problematisch?
- Sollte auf die Symbolik hingewiesen werden?  
Wenn ja, wie? Wenn nein, aus welchen Gründen?
- Sollten antijudaistische Elemente komplett entfernt werden?
- Welche Problematiken könnten bei einer kompletten Entfernung bzw. Erhaltung entstehen?
- Was könnten die Gründe dafür sein, dass diese Symbolik immer noch präsent ist?
- Welche Alternativen könnte es geben, um die antijudaistische Historie nicht zu verschweigen und dennoch ein Zeichen gegen Antisemitismus aufzuzeigen?